



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

**Avviso di selezione per il conferimento di n. 19 (diciannove) incarichi di collaborazione, con profili di alta specializzazione in tema di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. ii.**

## IL SOPRINTENDENTE SPECIALE

**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii. concernente la “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*”, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*”;

**VISTO** il D.L. 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

**VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

**VISTA** la legge 29 dicembre 2022, n. 197, concernente il “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2023 – 2025*”;

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2023, con proiezione triennale 2023 -2025, emanato con decreto ministeriale n. 8 del 13 gennaio 2023, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 11 febbraio 2023 con il numero 344;

**VISTO** il decreto del Direttore generale n. 10 del 17 gennaio 2023, con il quale viene autorizzata l'emissione di ordini di accreditamento a favore dei funzionari delegati a valere sugli stanziamenti iscritti sui capitoli di spesa afferenti lo stato di previsione della spesa del MiC – CDR 21 – Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio - Missione 21 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici, registrato dall'Ufficio Centrale del Bilancio con esito positivo in data 30.01.2023 al numero 277;

**VISTO** il D.lgs. n. 165/01 e ss.mm.ii., e in particolare l'art. 7, comma 6;

**VISTO** il D.L. 14 agosto 2020, n. 104 “*Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia*” convertito in Legge 13 ottobre 2020, n.126, che all'art. 24, comma 1, testualmente recita: “*il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle Soprintendenze archeologia, belle arti e paesaggio, può autorizzare, a decorrere dalla data di pubblicazione dei bandi delle procedure concorsuali per l'assunzione di funzionari Area 3, posizione economica F1, dei profili tecnici già autorizzati dall'articolo 1, comma 338, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, incarichi di collaborazione ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ecc.*”;

**VISTO** l'art. 1 comma 18-ter della Legge 14 del 24.02.2023 di conversione con modificazioni, del decreto-legge 29 dicembre 2022, n. 198 che recita testualmente “*gli incarichi di collaborazione di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti, previa selezione comparativa dei candidati, a decorrere dal 1° aprile 2023 e non oltre il 31 dicembre 2023, entro il limite di spesa di euro 15.751.500*”;



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

**VISTO** il Decreto 190 del 1 marzo 2023 con il quale il direttore generale della DG-ABAP ha approvato l'assegnazione dei fondi pari ad euro 11.664.000,00 ed ha autorizzato la stipula complessiva di n. 500 incarichi professionali, ai sensi *dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165*, di cui n. 64 "assistenti di cantiere (geometra)" e n. 436 "altre figure professionali" con scadenza 31.12.2023 al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle Soprintendenze archeologia, belle arti e paesaggio, disponendo che i medesimi fondi saranno iscritti sul capitolo 4562 PG. 1, annualità 2023, Legge 14 del 24.02.2023 art.1, comma 18-ter;

**CONSIDERATA** la necessità di avvalersi della collaborazione di n 19 unità di personale, di cui ai profili professionali, individuati nel successivo art. 1, al fine di assicurare lo svolgimento delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio nel territorio di competenza di questa Soprintendenza;

**VISTO** il Decreto DG ABAP n 190 del 01/03/2023 con il quale è stata approvata la procedura comparativa mediante avviso pubblico di selezione per il conferimento di n. 19 di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 165/01 ss.mm.ii;



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

## IL SOPRINTENDENTE SPECIALE

**Accertata** la copertura finanziaria;

### DECRETA

#### Art.1 (Oggetto)

Ai sensi di quanto previsto dall' art. 24, comma 1, del decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito in Legge 13 ottobre 2020, n.126, è indetta una procedura comparativa per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii per le seguenti figure professionali, con profilo di alta specializzazione in tema di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio:

- n. 10 incarichi di collaborazione – profilo professionale Architetto;
- n. 2 incarichi di collaborazione – profilo professionale Archeologo;
- n. 4 incarichi di collaborazione – profilo professionale Storico dell'arte;
- n. 2 incarichi di collaborazione – profilo professionale Assistente tecnico;
- n. 1 incarico di collaborazione – profilo professionale Assistente amministrativo per supporto al Rup.

#### Art. 2

##### (Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta)

1. L'incarico di collaborazione è volto a supportare l'attività della Soprintendenza al fine di assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio nel rispettivo ambito territoriale di competenza, nonché assicurare lo svolgimento delle procedure connesse all'attuazione degli interventi di competenza di questa Soprintendenza e lo svolgimento di gare e appalti anche come supporto e consulenza tecnica e amministrativa ai RUP;
2. Il collaboratore deve aver maturato specifiche competenze ed esperienze pluriennali nei settori e negli ambiti riportati per ciascuna figura professionale del presente avviso.
3. L'attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione. Nel contratto saranno specificati tutti gli aspetti riguardanti la natura e il contenuto degli incarichi stessi, compresi i vincoli di legge. Tale rapporto di collaborazione non può in alcun modo configurare un rapporto di lavoro subordinato né avere alcun effetto ai fini dell'assunzione nei ruoli del personale dell'Istituto.

#### Art. 3

##### (Requisiti di partecipazione)

1. Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

## a) Requisiti generali:

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue – QCER);
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione.

## b) Requisiti specifici

I requisiti specifici per le figure professionali richiesti sono:

- **profilo professionale Architetto**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

- a) Diploma di laurea quinquennale vecchio ordinamento o laurea magistrale in Architettura o equipollente;
- b) Iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Saranno considerati titoli preferenziali i seguenti:
  - Esperienza professionale relativa a incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio; conoscenze di procedure amministrative e di quelle ad evidenza pubblica (elaborazione bandi e capitolati, predisposizione griglie di valutazione e selezione) per l'affidamento di lavori e l'appalto di servizi e forniture in attuazione di progetti/iniziative relativi a beni culturali vincolati; coordinamento di cantieri pubblici e/o privati relativi a beni culturali vincolati. Saranno inoltre valutate esperienze di pianificazione e gestione delle attività di cantiere; coordinamento delle risorse umane di cantiere; gestione delle risorse economiche e logistiche di cantiere, ivi inclusi la contabilizzazione dei lavori e lo stoccaggio dei materiali, esperienza e abilitazioni nella redazione dei piani di sicurezza e coordinamento e nel ruolo di responsabile per la sicurezza in fase di esecuzione.
  - Ulteriori titoli di studio (Diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca e/o Master I livello e/o Master II livello, e/o attestati corsi attinenti alla figura professionale per cui si presenta domanda).

- **profilo professionale Archeologo**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:





# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

- a) Diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo archeologico o in Beni culturali o in Conservazione dei beni culturali con indirizzo archeologico o laurea magistrale in discipline archeologiche.

Saranno considerati titoli preferenziali i seguenti:

- Esperienza professionale maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nella esecuzione di indagini e ricerche archeologiche e di interventi di scavo archeologico, promossi dalle Soprintendenze, dalle Università, e da altri Enti pubblici o privati, ivi compresi gli interventi archeologici preventivi alla realizzazione dei lavori pubblici; nell'esecuzione di perizie, expertises, valutazioni, autenticazioni di beni archeologici, sia singoli che nel loro contesto, anche in ambito giudiziario; elaborazione di stime di valore di beni archeologici, sia singoli che nel loro contesto, anche in ambito giudiziario; attività di consulenza agli Uffici Esportazione; nell'ambito della valorizzazione di musei di carattere archeologico e aree/parchi archeologici; allestimento di mostre o collezioni museali di carattere archeologico; nella realizzazione di attività didattiche e divulgative del patrimonio archeologico; redazione di testi per pannelli espositivi e cataloghi di mostre e musei di carattere archeologico;
- Ulteriori titoli di studio (Diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in Discipline archeologiche).
- Essere professore universitario in discipline archeologiche (in tal caso, il diploma di laurea può essere anche in ambiti diversi rispetto a quelli di cui alla lettera a)).

- **profilo professionale Storico dell'arte**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

- a) Diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo storico-artistico, o in Beni culturali con indirizzo storico-artistico o laurea magistrale in discipline storico artistiche.

Saranno considerati titoli preferenziali i seguenti:

- Esperienza professionale maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nell'esecuzione di studi e ricerche storico-artistici, promossi da Soprintendenze, da Università e da altri Enti pubblici o privati; attività di documentazione e catalogazione dei beni storico-artistici; nell'esecuzione di perizie, expertises, valutazioni, autenticazioni di beni storico-artistici, anche in ambito giudiziario; nella elaborazione di stime di valore di beni storico-artistici, anche in ambito giudiziario; attività di consulenza agli Uffici Esportazione; nell'ambito della valorizzazione di musei, complessi monumentali e altri luoghi e istituti della cultura; allestimento di mostre o collezioni museali; realizzazione di attività didattiche e divulgative del patrimonio storico-artistico; redazione di testi per pannelli espositivi e cataloghi di mostre e musei.
- Ulteriori titoli di studio (Diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in Discipline storico- artistiche).
- Essere professore universitario in discipline archeologiche (in tal caso, il diploma di laurea può essere anche in ambiti diversi rispetto a quelli di cui alla lettera a))



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

- **profilo professionale Assistente tecnico**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

a) Diploma di scuola secondaria di secondo grado.

Saranno considerati titoli preferenziali i seguenti:

- Esperienza professionale maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, nella pianificazione e nella gestione esecutiva delle attività di cantiere; nell'applicazione delle procedure di sicurezza di cantiere; nel coordinamento delle risorse umane di cantiere; nella gestione delle risorse economiche e logistiche di cantiere, ivi inclusi la contabilizzazione dei lavori e lo stoccaggio dei materiali;
- Ulteriori titoli di studio (Diploma di Laurea quinquennale vecchio ordinamento o Laurea magistrale in architettura, ingegneria o equipollente, ecc.), titoli professionali e/o abilitazioni e/o attestati a corsi attinenti alla figura professionale per cui si presenta domanda).

- **profilo professionale Assistente amministrativo per supporto al Rup**

Il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

a) Diploma di scuola secondaria di secondo grado.

Saranno considerati titoli preferenziali i seguenti:

- Esperienza professionale maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni con particolare esperienza nella gestione delle gare e degli appalti pubblici e delle piattaforme telematiche ad essi collegate;
- Ulteriori titoli di studio (Diploma di Laurea quinquennale vecchio ordinamento o Laurea magistrale in architettura, ingegneria o equipollente, ecc.), titoli professionali e/o abilitazioni e/o attestati a corsi attinenti alla figura professionale per cui si presenta domanda).

## Art. 4

### (Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)

1. La domanda di partecipazione alla procedura comparativa, debitamente sottoscritta dal candidato, redatta in carta semplice in conformità agli schemi esemplificativi di cui al Modello A e al Modello B, devono essere indirizzati alla **Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma** tramite la propria PEC (Posta Elettronica Certificata) indirizzata unicamente al seguente indirizzo [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it) indicando nell'oggetto il seguente testo: "Procedura comparativa pubblica per il conferimento di n.19 (diciannove) incarichi di collaborazione ai sensi dell'art.7, comma 6 del D.lgs. 165/2001 e ss.mm.ii".
2. Non saranno ammesse domande pervenute con altre modalità.
3. Le domande di partecipazione alla procedura comparativa, debitamente sottoscritta dal candidato, redatta in carta semplice in conformità allo schema esemplificativo di cui al Modello A ed il Modello B debitamente sottoscritto dal candidato e compilato in ogni sua parte, a pena di **nullità, dovranno pervenire entro e non oltre il giorno 27 marzo ore 23:59.**



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)





# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

4. E' consentita la presentazione di una sola domanda per ciascuna figura professionale, in caso contrario verrà presa in considerazione la prima istanza in ordine cronologico di presentazione.
5. Si precisa che tutta la documentazione deve essere trasmessa in un unico file in formato pdf a pena di esclusione.
6. La domanda, a pena di inammissibilità, deve essere sottoscritta mediante firma digitale ovvero tramite firma autografa scansionata ed accompagnata dalla fotocopia/scansione di un documento di identità in corso di validità. Oltre al documento d'identità, il candidato dovrà allegare alla domanda il proprio curriculum vitae datato e sottoscritto - con esplicita dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016 - con l'indicazione dei titoli di studio conseguiti e delle esperienze professionali maturate ritenute rilevanti ai fini della procedura.
7. Non saranno ammessi alla procedura comparativa gli aspiranti le cui domande dovessero pervenire, per qualsiasi motivo, dopo la scadenza indicata. In ogni caso farà fede la data di ricezione della PEC da parte dell'Ufficio.
8. L'amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.
9. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendente da errato indirizzo PEC da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dello stesso, né per eventuali disguidi non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa o comunque imputabili a fatto di terzi a caso fortuito e a forza maggiore.

## Art. 5

### (Esclusione dalla procedura)

1. Non saranno prese in considerazione e comporteranno, pertanto, l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:
  - a) le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all'articolo 3;
  - b) le domande inviate oltre il termine stabilito all'articolo 4;
  - c) le domande prive della documentazione richiesta all'articolo 4;
  - d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nel presente Avviso.

## Art. 6

### (Procedura valutativa)

1. La Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma, scaduti i termini per la presentazione della domanda, provvede a verificare che le domande siano pervenute entro i termini e con le modalità stabilite all' art. 4 del presente Avviso.
2. La verifica dei requisiti e la valutazione delle candidature è effettuata da una apposita Commissione nominata dal Dirigente della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma, composta da quattro membri, un Presidente e tre Componenti, coadiuvati da un Segretario che possono svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche tramite l'impiego di tecnologie che permettono la partecipazione e comunicazione a distanza.
3. La Commissione procede alla valutazione delle candidature tramite valutazione dei *curricula*, dei titoli presentati e delle precedenti esperienze professionali, secondo i criteri individuati nell'art. 8 del presente Avviso.

A conclusione della procedura la Commissione predisporrà distinte graduatorie per le diverse figure professionali.

La "graduatoria" predisposta dalla Commissione secondo l'ordine di merito contiene:





# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

- i “vincitori” - coloro che sono in numero pari alle posizioni richieste dall’Avviso;
- gli “idonei” - coloro che rimangono in posizione utile in caso di eventuale scorrimento della graduatoria;
- i “non idonei”.

Saranno dichiarati vincitori coloro i quali otterranno il punteggio più elevato.

4. Nella graduatoria, qualora più candidati risultino in posizione di *ex aequo*, verrà data priorità al candidato più giovane di età.

5. In caso di rinuncia e/o mancata presentazione della presa di servizio da parte di uno dei candidati vincitori si potrà procedere allo scorrimento dell’elenco di merito invitando il/i candidato/i collocato/i nella/e posizioni successiva/e secondo l’ordine di merito dell’elenco medesimo.

6. Il Dirigente della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma, verificata la legittimità della procedura, adotta il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e della graduatoria.

7. Il provvedimento contenente la “graduatoria” è pubblicato sul sito web della Soprintendenza <http://www.soprintendenzaspecialeroma.it>. La medesima graduatoria avrà una durata di 24 mesi dalla data della pubblicazione

8. I candidati vincitori saranno avvisati attraverso comunicazione PEC e dovranno, entro e non oltre 5 giorni dalla ricezione della stessa, manifestare espressamente a mezzo pec, a pena di esclusione, la propria conferma a voler sottoscrivere esclusivamente il contratto di collaborazione relativo alla presente selezione. Il termine si intende perentorio. Con detta manifestazione di volontà il candidato vincitore, a pena di esclusione, dovrà dichiarare di non mantenere né instaurare alcun altro analogo e concomitante rapporto di collaborazione professionale nei confronti di Organi e/o Istituti centrali o periferici del Ministero della Cultura, ivi compresa la Soprintendenza ABAP di cui alla presente selezione.

9. La Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma, per i vincitori, procede ad idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato in sede di partecipazione e nel curriculum vitae dei vincitori. Si applicano, ove ve ne siano i presupposti, le disposizioni di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e ss.sm.ii.

10. Il presente Avviso e la successiva selezione non impegnano in alcun modo la Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma al conferimento degli incarichi e quest’ultima si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di sospendere o revocare in qualsiasi momento la selezione, tramite comunicazione sul sito istituzionale della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma senza che i concorrenti possano vantare alcun diritto.

11. L’esito positivo della selezione e l’utile inserimento in graduatoria non generano in alcun modo obbligo di conferimento dell’incarico da parte del Ministero.

## Art. 7

### (Durata dell'incarico)

1. L’incarico di collaborazione ha durata dalla data di sottoscrizione del contratto e fino al 31.12.2023.
2. L’incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del professionista. In detta ipotesi, la Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 30 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall’incarico con preavviso non inferiore a 30 giorni.
3. È previsto il recesso anticipato delle parti previa comunicazione da inviarsi almeno 30 giorni prima. È



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)





# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

facoltà dell'Amministrazione recedere senza preavviso in caso di gravi inadempienze contrattuali.

4. Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei Conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994 e ss. mm. ii.

## Art. 8.

### (Criteri di valutazione)

1. La Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma individuerà i soggetti a cui conferire l'incarico mediante procedura di selezione sulla base dei seguenti criteri:

a. valutazione dei *curricula*:

- Titolo di studio conseguito, per il profilo per il quale ci si candida, e relativa votazione: fino a 10 punti;
- Titoli di studio *post lauream* (per i profili per i quali è richiesta la laurea) e/o *titoli di studio post diploma* (per i profili per i quali è richiesto il diploma): massimo 20 punti;
- esperienza professionale nell'ambito del profilo per il quale ci si candida: massimo 35 punti;
- attività di collaborazione con uffici e istituti del Ministero della Cultura in ruoli analoghi al profilo professionale ricercato, direttamente o per il tramite di società nelle quali il candidato ha prestato servizio: massimo 35 punti;

La valutazione complessiva sarà espressa in centesimi.

## Art. 9

### (Sede di svolgimento dell'incarico)

1. L'incarico di collaborazione è svolto presso la sede della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma e nel rispettivo ambito territoriale di competenza.

## Art. 10 (Compenso)

Il compenso professionale per lo svolgimento dell'incarico è stabilito:

- a) per le figure professionali per cui è richiesto il diploma di laurea, nell'importo massimo lordo computato su 9 (nove) mesi di euro 24.000,00 (ventiquattromila/00), IVA inclusa (se dovuta), parametrato all'impegno richiesto;
- b) per le figure professionali di assistente tecnico e di assistente amministrativo per supporto al Rup, nell'importo massimo lordo computato su 9 (nove) mesi di euro 18.750,00 (diciottomilasettecentocinqua/00) IVA inclusa (se dovuta), parametrato per l'impegno richiesto;

Tale compenso sarà riproporzionato in base all'effettiva durata del contratto di collaborazione dal giorno di sottoscrizione dello stesso fino al 31.12.2023.

2. Sono a carico del collaboratore gli oneri previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge, nonché ogni copertura assicurativa (se dovuta). L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.

3. Il compenso è erogato ad avvenuto accreditamento dei fondi da parte del Superiore Ministero a questa Amministrazione. Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore, previa verifica del Dirigente dell'Istituto o di altro funzionario da questi delegato, dietro presentazione di fattura da parte del professionista che pertanto dovrà possedere la Partita IVA, al momento della stipulazione del contratto. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

## Art. 11

### (Trattamento dei dati personali)

1. Con riferimento alle disposizioni del D.lgs.196/2003 e del GDPR 679/2016, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in un'apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.
2. Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.
3. Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

## Art. 12

### (Responsabile del Procedimento)

1. Il Responsabile del procedimento è la Dott.ssa Daniela Porro ex art. 5 e ss. della L n. 241/1990.

## Art.13

### (Disposizioni finali)

1. La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.
2. Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma : <http://www.soprintendenzaspecialeidiroma.it>
3. È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.
4. Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio, sede di Roma, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

**IL SOPRINTENDENTE SPECIALE**

**Dott.ssa Daniela Porro**

